

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Заборьевская средняя школа Демидовского района  
Смоленской области.**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по курсу русского языка**

**9 класс**

**Количество часов: 102, в неделю – 3ч.**

**Учебник: Русский язык 9 класс/**

**М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.;**  
**под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа, 2017 г.**

**Учитель: Жаворонкова Елена Викторовна**  
**(высшая квалификационная категория)**

**2022 году**

Пояснительная записка к рабочей программе  
по русскому языку (9 класс)

**Рабочая программа составлена на основании следующих документов:**

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее – ФГОС основного общего образования) (для V–IX классов образовательных организаций);
- Примерные программы основного общего образования. Русский язык. — 2-е изд. — М., 2010 «Методических рекомендаций к учебнику «Русский язык» под ред. М.М. Разумовской», учебника «Русский язык. 9 класс» под редакцией М.М. Разумовской.

**В процессе обучения реализуются следующие цели:**

Главная цель обучения русскому языку в общеобразовательном учебном заведении состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения. В соответствии с целью обучения в программе усилена речевая направленность курса: расширена понятийная основа обучения связной речи, теория приближена к потребностям практики, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В примерной программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаковой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков. В первом дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными

способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

### **Описание места учебного курса в учебном плане образовательного учреждения**

Предмет входит в учебную область «Русский язык и литература» и реализуется как обязательная часть. В 9 классе на уроки русского языка отводится по 102 часа (3 часа в неделю, всего 34 учебные недели).

### **Описание учебно-методического комплекса**

М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов. Русский язык 9 класс. – М.: Дрофа. 2019

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

#### Учащийся научится знать/понимать:

роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей языка, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему – основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая СМИ; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- осознавать роль родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значение родного языка в жизни человека и общества;
- речевой культуре, бережному и сознательному отношению к родному языку, сохранению чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворять коммуникативные потребности в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- учащийся также сможет увеличить словарный запас; расширить круг используемых грамматических средств; развить способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- применять родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

## Планируемые результаты освоения программы

**Личностными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

Говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности ко определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

#### Содержание учебного курса

Содержание	Кол-во часов	Развитие речи	Контрольные работы
Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира	1	1	
Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах	16	5	1
Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	16	2	
		2	1
Сложноподчиненное предложение	30	6	1
Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными	7	1	1
Бессоюзное сложное предложение	10	1	1
Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	12		1
Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе	10		1
<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>18</b>	<b>7</b>



## **Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира (1 час)**

### **Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах**

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- Иметь представление об особенностях национального языка, о его назначении, образовании и развитии. Развивать умения читать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы.
- Закрепить навыки фонетического и орфоэпического разбора, навыки работы с орфоэпическим словариком.
- Иметь представление о литературной норме и ее разновидностях
- Обобщить сведения из области лексики и фразеологии, морфемики и словообразования. Закрепить навыки лексического, морфемно-словообразовательного разбора; навыки работы с толковым словариком
- Закрепить знания о частях речи: о критериях распределения слов по частям речи; о специфичных (постоянных) признаках частей речи; об особенностях изменения самостоятельных частей речи (изменяемых). Усовершенствовать навыки морфологического разбора разных частей речи.
- Закрепить навыки выделения в тексте словосочетаний; усовершенствовать навыки синтаксического разбора простого предложения.
- На обобщающей основе (знаки отделяющие и выделяющие) закрепить навыки пунктуации простого предложения. Закрепить навыки орфографии: правописание личных окончаний глагола; гласных в корнях слов; приставок (неизменяемых на письме, на з—с, пре- и при); букв н—нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий, а также правописание не и ни в составе разных частей речи и словоформ, в составе предложений в качестве частиц.

### **Сложное предложение . Сложносочиненное предложение**

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные. Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- Закрепить навыки разграничения простых и сложных предложений.
- Научиться различать сложные предложения. Дать общее представление о средствах связи частей сложного предложения и соответствующих знаках препинания
- Научиться классифицировать сложные предложения.
- Сформировать первичные навыки разграничения сложных предложений разных типов.
- Сформировать понятие сложносочиненного предложения как такого единства его предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи. Научиться расставлять знаки препинания в сложносочиненном предложении. Уметь отличать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочиненных предложений; понимать основные значения сложносочиненных предложений:

соединительные (с их оттенками последовательности и одновременности протекающих событий, с оттенком причинно-следственных отношений), противительные, разделительные (со значением чередования событий или их взаимоисключения).

- Научиться производить синтаксический разбор сложносочиненных предложений; употреблять в речи эти предложения.
- Культура речи. Интонация сложносочиненного предложения. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

### **Сложноподчиненное предложение**

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.

. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Культура речи. Синонимика союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

- Повторить сведения о видах сложного предложения. Научиться отличать подчинительные союзы и союзные слова; уметь различать их в процессе проведения синтаксического анализа сложноподчиненного предложения.
- Научиться классифицировать сложноподчиненные предложения. Уметь определять вид придаточного на основе структурно-семантического анализа сложноподчиненного предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса; определение союза или союзного слова, а также указательных слов.
- Конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам.
- Научиться производить синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.
- Научиться отличать сложноподчиненные предложения с разными видами придаточных предложений. Уметь пользоваться синтаксическими синонимами (сложноподчиненное предложение с придаточным — простое предложение с обособленным членом предложения). Уметь находить сложноподчиненные предложения с разными придаточными в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.

### **Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными**

Предложения с несколькими придаточными. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

- Научиться отличать сложноподчиненные предложения с разными видами придаточных предложений.
- Понимать, чем отличаются вертикальные и горизонтальные синтаксические схемы; уметь их составлять
- Конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

- Сформировать понятие бессоюзного предложения как такого единства его предикативных частей, которое образуется только на интонационно-смысловой основе без участия союзов. Добиться понимания учащимися особенностей бессоюзного предложения (по сравнению с предложениями с союзной связью)
- Научиться определять важнейшие значения, присущие бессоюзным предложениям:
  - а) перечисления;
  - б) причины, пояснения, дополнения;
  - в) противопоставления, времени или условия, следствия.
- Сформировать навыки употребления знаков препинания в зависимости от этих значений и соответствующей интонации. Сформировать способность употреблять в собственной речи бессоюзные синтаксические конструкции, безошибочно производить синтаксический разбор данных предложений

### **Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи**

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.
- Научиться опознавать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Совершенствовать умение составлять схемы таких сложных предложений и конструировать предложения по заданным схемам.
- Уметь проводить синтаксический анализ сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Уметь находить сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции
- Сформировать понятие о периоде как особой синтаксической конструкции; опознавать это синтаксическое явление в художественной речи.

### **Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе**

Повторение основных разделов курса русского языка в основной школе. Проверить подготовку учащихся по русскому языку за курс 5—9 классов.

#### **Речь**

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением-объяснением (Что такое настоящая дружба? Деловой человек. Хорошо это или плохо? Воспитанный человек. Какой он?); высказывание типа статьи в газету с рассуждением-доказательством (Надо ли читать книгу в век радио и телевидения? Почему я (не) люблю легкую музыку? Чем измеряется жизнь?).

Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг). Тезисы, конспекты научно-популярных и публицистических статей.

Анализ текста. Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Создание текста. Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Совершенствование написанного. Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушения логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

### Календарно – тематическое планирование уроков русского языка в 9 классе ( 102 часа)

№ урока	Тема урока, тип урока	Элементы содержания	Результат обучения	Формы и виды контроля	Дата Примечание
1	2	3	4	5	6
<b>Общие сведения о языке (1 час)</b>					
1	<b>Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира.</b>  Урок усвоения новых знаний.	Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, террит. диалекты, соц. диалекты (жаргоны) и просторечия.	Иметь представление об особенностях национального языка, о его значении, образовании и развитии.  Получить возможность читать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы.	Анализ текстов о языке; собственное высказывание на лингвистическую тему	05/09
<b>Повторение изученного в 5-8 классах (16 часов)</b>					
2	<b>Орфография. Графика.</b>  Повторительно-	Повторение раздела «Орфография. Графика». Литературные нормы русского	Иметь представление о литературной норме и ее разновидностях (написание букв).	Работа с текстом: нахождение орфограмм в словах, умение объяснять	07/09

	обобщающий урок.	языка. Орфоэпические нормы русского литературного языка. Орфография и графика.	Понятие «орфограмма». Виды орфограмм	их.	
3	<b>Фонетика.</b> Повторительно-обобщающий урок.	Повторение раздела «Фонетика». Орфоэпические нормы русского литературного языка.	Обобщить сведения из области фонетики; закрепить навыки фонетического разбора слова и работы с орфоэпическим словарем.	Фонетический разбор слов: сравнение произношения и написания с применением орфографического правила.	08/09
4	<b>Лексика. Лексическое значение слова.</b> Повторительно-обобщающий урок.	Словарный состав русского языка с точки зрения происхождения, употребления и стилистической окраски	Обобщить сведения из области лексики и фразеологии; закрепить навыки лексического разбора слова и работы с толковым словарем	Составление схемы «Лексический состав русского языка» с примерами	12/09
5 6	<b>Написание сжатого изложения в формате ОГЭ</b>	Текст, тема, абзацы, микротемы, приемы сжатия.	Иметь представление о микротемах и приемах сжатия текста	Сжатое изложение	14/09 15.09
7 8	<b>Морфемика и словообразование.</b> Повторительно-обобщающий урок.	Морфемика. Способы словообразования	Обобщить сведения из области морфемики и словообразования; закрепить навыки морфемного и словообразовательного разбора слова и работы со словообразовательным словариком	Морфемный разбор; определение способа словообразования; восстановление словообразовательной цепочки; работа со словарем.	19.09 21.09
9 10	<b>Р. Р. Обобщение изученного о тексте: тема и основная мысль текста. Стили речи.</b> Повторительно-обобщающий урок.	Текст и его признаки. Стили речи и сфера их употребления, стилевые задачи.	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Умение проводить стилистический и типологический анализ текста	Повторение признаков текста на примерах классических образцов; абзацное членение текста на основе нахождения микротем и определения грамматических средств связи; сжатие текста. Работа с текстами.	22.09 26.09

11	<b>Морфология и синтаксис. Части речи, их смысловые, морфологические и синтаксические признаки.</b>  Повторительно-обобщающий урок.	Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи.	Понимать критерии распределения слов по частям речи; специфичные (постоянные) признаки частей речи; особенности изменения самост. Частей речи (изменяемых). Уметь производить морфологический разбор разных частей речи, выделять в тексте словосочетания, производить синтаксический разбор простого предложения	определения частей речи: распределительный диктант; морфологический разбор частей речи; вычленение словосочетаний из текста; синтаксический разбор простого предложения и осложненного	28.09
12					29.09
13	<b>Систематизация знаний по морфемике, морфологии и орфографии. Трудные случаи правописания.</b>  Повторительно-обобщающий урок.	Морфология и орфография. Знаки препинания при однородных членах предложения, причастных и деепричастных оборотах. Грамматическая основа предложения.	Распознавать понятия: знаки отделяющие и выделяющие. Уметь ставить знаки препинания в простом предложении. Знать и уметь применять правила орфографии: правописание личных окончаний глагола; гласных в корнях слов; приставок (неизменяемых на письме, на з—с, пре- и при-); букв н—нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий, а также правописание не и ни в составе разных частей речи и словоформ, в составе предложений в качестве частиц	Объяснительный диктант: знаки препинания в простом предложении и орфограммы, в том числе при разграничении причастий и прилагательных.	03.10
14					05.10
15	<b>Контрольный диктант и его анализ</b> «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах». Урок контроля знаний.		Проверить уровень владения ранее изученным материалом, выделенным для повторения и закрепления в 9 классе	диктант	06.10
16					10.10
17	<b>Написание сжатого изложения в формате ОГЭ</b>	Текст, тема, абзацы, микротемы, приемы сжатия.	Иметь представление о микротемах и приемах сжатия текста	Сжатое изложение	12.10
<b>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение ( 16 часов)</b>					
18	<b>Сложное предложение и его признаки.</b>	Понятие о сложном предложении как единицы синтаксиса.	Усвоить признаки разграничения простых и сложных предложений, понятие сложного предложения, иметь	Выполнение упражнений нахождением в предложениях грамматических основ,	13.10

	Урок усвоения новых знаний.		представление о средствах связи частей сложного предложения и соответствующих знаках препинания.	определение их количества и союзной сочинительной и подчинительной связи;	
19	<b>Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения.</b>  Урок усвоения новых знаний.	Основные виды сложных предложений.	Научиться определять классификацию сложных предложений. Уметь на уровне первичных навыков разграничивать сложные предложения разных типов, ставить знаки препинания между частями на письме.	Выполнение упражнений нахождением в предложениях грамматических основ, определение их количества и союзной сочинительной и подчинительной связи;	17.10
20	<b>Р. Р. Типы речи. Составление собственного речевого высказывания публицистического характера.</b>  Повторительно-обобщающий урок.	Текст и его признаки. Типы речи.	Закрепить знания о типах речи. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Составлять собственное высказывание.	Повторение признаков текста на примерах классических образцов; абзацное членение текста на основе нахождения микротем и определения грамматических средств связи; сжатие текста.	19.10
21					20.10
22	<b>Понятие ССП. Строение ССП и средства связи в них.</b>  Урок усвоения новых знаний.	Понятие о сложносочинённом предложении (ССП), средства связи смысловые отношения между частями ССП.	Усвоить понятие «ССП», его строение и средства связи между частями	Нахождение в предложениях грамматических основ, определение их количества и средства связи; постановка знаков препинания в ССП	24.10
23	<b>Сложносочинённые предложения и знаки препинания в них.</b>  Урок усвоения новых знаний.	Сочинительные союзы. Смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения.	Определять разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды ССП; понимать основные значения ССП: соединительные, противительные, разделительные. Продолжить формировать понятие ССП как такого единства его предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи. Уметь правильно расставлять знаки препинания в ССП при письме.	Лингв. рассказ «Зачем нужно изучать ССП»	26.10
24	<b>Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Виды ССП и знаки препинания в них.</b>	Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом предложения.	Научиться определять предикативные части ССП, которое образуется на основе сочинительной связи и разных смысловых отношений.	Восстановление знаков препинания в ССП, составление схем	27.10

25	Урок усвоения новых знаний.	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	Владеть навыками расстановки знаков при письме в ССП. Владеть навыками синтаксического разбора сложносочиненных предложений; навыками употребления в речи этих предложений		
26	<b>Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Виды ССП и знаки препинания в них.</b>	Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	Научиться определять предикативные части ССП, которое образуется на основе сочинительной связи и разных смысловых отношений. Владеть навыками расстановки знаков при письме в ССП. Владеть навыками синтаксического разбора сложносочиненных предложений; навыками употребления в речи этих предложений	Восстановление знаков препинания в ССП, составление схем	
27	Урок усвоения новых знаний.				
28	<b>Контрольная работа и ее анализ</b>		<b>Тестовые задания</b> Проверить уровень усвоения темы «Сложное предложение. Сложносочиненное предложение»	Тестовые задания по теме	
29	«Сложносочиненные предложения». Урок контроля знаний.				
30	<b>Выполнение части 2 ОГЭ по русскому языку</b>	Виды орфограмм в части 2	Вспомнить орфограммы, их правописание	Практические задания	
31					
32	<b>Р. Р. Изложение с элементами сочинения</b>	Текст, заголовок, тема, основная мысль, авторская позиция, проблема. План.	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.	Изложение с элементами сочинения; сжатие текста.	
33					
<b>Сложноподчиненное предложение ( 30 часов)</b>					
34	<b>Понятие о сложноподчинённом предложении. Строение СПП. Подчинительные союзы и союзные слова.</b> Урок усвоения новых знаний.	Понятие о сложноподчиненном предложении (СПП). Строение СПП, средства связи его частей.	Научиться определять отличие подчинительных союзов и союзных слов; уметь различать их в процессе проведения синтаксического анализа СПП. Понимать, чем отличаются вертикальные и горизонтальные синтаксические схемы; уметь их составлять.	Подбор синтаксических синонимов. Синтаксический анализ предложений Построение схем СПП	
35					



36	<b>Виды сложноподчинённых предложений.</b>  Урок усвоения новых знаний.	Виды придаточных предложений, способы их различения	Запомнить классификацию сложноподчиненных предложений. Уметь определять вид придаточного на основе структурно-семантического анализа сложноподчиненного предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса; определение союза или союзного слова, а также указательных слов. Уметь конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам. Владеть навыками синтаксического разбора сложноподчиненного предложения	Конструирование ССП по заданным схемам. Синтаксический анализ предложений Построение схем СПП	
37					
38	<b>Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.</b>	Придаточные определительные, их синтаксические синонимы.	Научиться видеть особенности СПП с придаточным определительным. Уметь пользоваться синтаксическими синонимами (сложноподчиненное предложение с придаточным определительным — простое предложение с обособленным определением). Уметь находить сложноподчиненное предложение с придаточным определительным в художественных текстах.	Инд. карточки: работа с синт. синонимами придат. опред.: замена конструкций простыми предл-ми с причастными оборотами и наоборот.	
39					
40	<b>РР Строение текста</b>	Признаки текста	Понимать признаки текста. Уметь определять тему, находить основную мысль, микротемы, ключевые слова.	Определение темы, микротем, основной мысли в тексте	
41					Урок развития речи
42	<b>Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.</b>	Придаточные изъяснительные	Научиться определять сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Уметь употреблять синтаксические синонимы (сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным — предложение с прямой речью, бессоюзное предложение и т. п.). Уметь находить СПП с придаточным изъяснительным в художественных текстах.	План с последующим лингвистическим рассказом	
43					Урок усвоения новых знаний.

44	<b>Р. Р. Углубление знаний о стилях и жанрах речи. Использование различных стилей в художественных произведениях.</b> Урок развития речи.	Художественный текст изложения. Способы сжатия текста.	<b>Сжатое изложение</b> Использовать все способы сжатия текста с сохранением его стилиевых особенностей, правильно строить рассуждение с точки зрения композиции, коммуникативных намерений, языковых норм, редактировать собственный текст	Сжатое изложение художественного текста с элементами рассуждения	
45	<b>Написание сжатого изложения в формате ОГЭ</b>	Текст, тема, абзацы, микротемы, приемы сжатия.	Иметь представление о микротемах и приемах сжатия текста	Сжатое изложение	
46	<b>Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными.</b> Урок усвоения новых знаний.	Придаточные обстоятельные, их классификация. Стилистические особенности союзов	Иметь общее представление о классификации СПП с придаточными обстоятельными Уметь давать характеристику такому типу предложений.	Конструирование предложений. Синтаксический анализ предложений Построение схем СПП	
47	<b>Сложноподчиненные предложения с придаточным места.</b> Урок усвоения новых знаний.	Стилистические особенности союзов, связывающих придаточные обстоятельные с главным	Уметь отличать СПП с придаточными обстоятельными места, давать характеристику такому типу предложений.	Синтаксический анализ предложений Построение схем СПП	
48	<b>Сложноподчиненные предложения с придаточными времени.</b> Урок усвоения новых знаний.	Стилистические особенности союзов, связывающих придаточные обстоятельные с главным	Уметь отличать СПП с придаточными обстоятельными времени, давать характеристику такому типу предложений.	Конструирование предложений. Синтаксический анализ предложений Построение схем СПП	
49	<b>Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнения.</b>	Придаточные сравнительные	Научиться определять способы выражения в языке значения сравнения (сравнительный оборот, творительный сравнения, сочетание сравнительной формы прилагательного и	Конструирование СПП. Объяснительный диктант. Синтаксический анализ предложений	

50	Урок усвоения новых знаний.		существительного, придаточное сравнения); уметь пользоваться приемом синонимической замены. Уметь находить СПП с придаточным сравнения и сравнительными оборотами в художественных текстах.	Построение схем СПП	
51	<b>Р. Р. Использование различных стилей речи в художественных произведениях.</b>	Художественный текст изложения. Способы сжатия текста.	<b>Сжатое изложение</b> Использовать все способы сжатия текста с сохранением его стилевых особенностей, правильно строить рассуждение с точки зрения композиции, коммуникативных намерений, языковых норм, редактировать собственный текст	Сжатое изложение художественного текста с элементами рассуждения	
52	<b>Сжатое изложение с элементами рассуждения.</b>				
	Урок развития речи.				
53	<b>Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.</b>	Придаточные образа действия и степени.	Понимать грамматические особенности сложноподчиненных предложений с придаточными образа действия и степени. Конструировать сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени. Уметь находить сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции	Диктант с творческим заданием: продолжить сложноподчиненное предложение придаточным образа действия или степени. Синтаксический анализ предложений Построение схем СПП	
	Урок усвоения новых знаний.				
54	<b>Сложноподчинённое предложение с придаточным цели и условия.</b>	Придаточные цели и условия	Понимать структурно-семантические особенности СПП с придаточным цели и условия. Конструировать сложноподчиненные предложения с придаточным цели и условия. Уметь находить СПП с придаточным цели и условия в текстах разных стилей речи, уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.	Конструирование предл. по заданным схемам; самостоятельная работа: расставить знаки препинания), карточка. Синтаксический анализ предложений Построение схем СПП	
	Урок усвоения новых знаний.				
	<b>Сложноподчинённое</b>	Придаточные причины	Понимать структурно-семантические	Составление модели СПП с	

55	<b>предложение с придаточными причины и следствия.</b>  Урок усвоения новых знаний.	и следствия	особенности СПП с придаточным причины и следствия. Конструировать сложноподчиненные предложения с придаточным причины и следствия. Уметь находить сложноподчиненное предложение с придаточным причины и следствия в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.	придат. прич. и следств. Синтаксический анализ предложений Построение схем СПП	
56	<b>Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным.</b>  Урок усвоения новых знаний.	Придаточные уступительные	Понимать структурно-семантические особенности СПП с придаточным уступительным. Уметь конструировать сложноподчиненные предложения с придаточным уступительным. Уметь находить сложноподчиненное предложение с придаточным уступительным в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.	Выборочное списывание с последующей взаимопроверкой. составление схем предложений	
57	<b>Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложноподчинённое предложение».</b>	Строение сложноподчиненных предложений разных видов.	Научиться находить признаки СПП разных видов. Уметь оценивать правильность построения СПП разных видов, исправлять нарушения построения СПП. Понимать особенности использования СПП в текстах разных стилей и жанров. Уметь моделировать по заданным схемам и использовать в своей речи синтаксические синонимы СПП.	Комплексная работа с текстом: набл. над особенностью употребления СПП различных стилях речи	
58	Повторительно-обобщающий урок.				
59	<b>Р. Р. Публицистический стиль. Изложение текста данного стиля.</b>	Публицистический стиль. Способы сжатия текста.	<b>Сжатое изложение</b> Использовать все способы сжатия текста с сохранением его стилиевых особенностей, правильно строить рассуждение с точки зрения композиции, коммуникативных намерений, языковых норм, редактировать собственный текст	Сжатое изложение текста публицистического стиля	

60	<b>Зачетная работа по теме «Сложноподчиненное предложение».</b> Урок контроля знаний.	Задания по теме «Сложноподчиненное предложение»	Проверка уровня усвоения по теме «Сложноподчиненное предложение»	Задания: «Сложноподчиненное предложение»	
61	<b>Контрольная работа и ее анализ</b>		<b>Тестовые задания</b> Проверить уровень усвоения темы «Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение»	Практическая работа	
62	«Сложноподчиненные предложения».				
	Урок контроля знаний.				
63	<b>Выполнение части 2 ОГЭ по русскому языку</b>	Виды орфограмм в части 2	Вспомнить орфограммы, их правописание	Практические задания	
<b>СПП с несколькими придаточными ( 7 часов)</b>					
64	<b>Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.</b>	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.	Знать особенности СПП с несколькими придаточными. Уметь анализировать и характеризовать синтаксическую структуру СПП с одной и несколькими придаточными частями, правильно ставить знаки препинания. Научиться определять виды подчинительной связи: соподчинение и последовательное подчинение; опознавать эти виды связи В СПП с несколькими придаточными. Уметь составлять схемы таких конструкций и конструировать предложения такого вида по схемам.	Индивидуальные карточки: синтаксический разбор СПП с одной и несколькими придаточными частями  Самостоятельная работа: индивидуальные задания.  Синтаксический разбор предложений.  Составление схем.	
65	Урок усвоения новых знаний.				
66	Урок закрепления материала.				
67					
68	<b>Контрольная работа и ее анализ.</b>	Текст диктанта с грамматическими заданиями.	Проверить уровень усвоения темы «Сложноподчиненное предложение»	Диктант с грамматическими заданиями.	
69	Урок контроля знаний.				

70	<b>Р. Р. Эссе. Понятие о жанре.</b> Урок развития речи.	Эссе. Понятие о жанре. Подготовка к домашнему эссе «О времени и о себе».	Понимать признаки жанра эссе. Уметь определять жанр эссе (на основе анализа задачи высказывания, предметного содержания, типологической структуры и языковых особенностей текста).	Дома: Эссе «О времени и о себе»	
<b>Бессоюзное сложное предложение ( 10 часов)</b>					
71	<b>Понятие о бессоюзном сложном предложении.</b> Урок усвоения новых знаний.	Понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП). Интонация БСП.	Уметь определять БСП как единство его предикативных частей, которое образуется только на интонационно-смысловой основе без участия союзов. Понимать особенности БСП. Уметь произносить БСП в соответствии со знаками препинания.	Графическая работа (составить схемы); анализ предложений: смысловые отношения между частями (карточки, УМК)	
72	<b>БСП со значением перечисления. Знаки препинания в БСП</b> Урок усвоения новых знаний.	Интонация БСП. Знаки препинания в БСП.	Усвоить правило: запятая и точка с запятой в БСП. Уметь определять смысловые отношения между частями БСП и выражать их с помощью интонации	Работа с текстом: восст. знаки препин., разобрать по чл. предл, подчеркнуть в БСП грам. основы	
73	<b>БСП со значением причины, пояснения, дополнения.</b> <b>Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</b>	Двоеточие в БСП.	Усвоить правило: постановка двоеточия в БСП и способы проверки. Уметь определять смысловые отношения между частями БСП разных видов (со значением причины, пояснения, дополнения) и выражать их с помощью интонации	Преобр. СПП в БСП: обосн. пост. знаков препинания (способы проверки).	
74	Урок усвоения новых знаний.				
75	<b>БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия.</b> <b>Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</b>	Тире в БСП.	Усвоить правило: постановка тире в БСП и способы проверки. Уметь определять смысловые отношения между частями БСП разных видов (со значением противопоставления или времени, условия и следствия) и выражать их с помощью интонации	Конструирование БСП на основе смысловых отношений по схемам.	
76	Урок усвоения новых знаний.				
77	<b>Р. Р. Путевые заметки.</b>	Путевые заметки.	Познакомиться с речевым жанром путевые заметки, его характерными чертами и	Составление тезисов или плана	

	Урок развития речи.		речевыми особенностями. Опознавать жанр на основе анализа содержания, структуры и языковых особенностей текста.		
78	<b>Обобщающее повторение БСП</b> Повторительно-обобщающий урок.	Строение БСП и знаки препинания. Смысловые отношения.	Уметь правильно строить БСП разных видов. Понимать особенности их использования в текстах. Уметь моделировать БСП о схемам.	Комплексная работа с текстом: особенность употребления БСП в различных стилях речи	
79	<b>Контрольная работа и ее анализ</b>	Текст диктанта с грамматическими заданиями.	Проверить уровень усвоения темы «Бессоюзные сложные предложения»	Диктант с грамматическими заданиями.	
80	Урок контроля знаний.				
<b>Сложные предложения с различными видами связи ( 12 часов)</b>					
81	<b>Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.</b>  Повторительно-обобщающий урок.	Структурные особенности сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи	Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях. Научиться опознавать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.	Редактирование текста  Объяснительный диктант	
82					
83					
84	<b>Р. Р. Рецензия. Понятие о жанре.</b>  Урок развития речи.	Понятие о жанре рецензия	Понимать признаки жанра рецензии. Уметь оценивать речевое высказывание с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Отличать рецензию от отзыва по большей аналитичности жанра, от эссе – по степени формальных признаков жанра.	Доказательство принадлежности текста к данному жанру.	
85	<b>Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи</b>  Повторительно-обобщающий урок.	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи. Период.	Научиться использовать алгоритм определения сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Уметь проводить синтаксический анализ предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить схемы предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи и употреблять их в речи.	Инд-ные карточки для синтакс. анализа предложений с союзной и бессоюзной связью Преобразование предложений простых в предложения с разными видами связи в тексте: моделирование (УМК, с использ. интерактивной	
86					

				доски)	
87	<b>Контрольная работа. Диктант с грамматическим заданием.</b>	Текст диктанта с грамматическими заданиями .	Проверить уровень усвоения материала по теме «Сложное предложение».	Диктант с грамматическим заданием	
88	<b>Анализ контрольного диктанта.</b>				
89	<b>Написание сочинения в формате ОГЭ (задания 15.1, 15.2, 15.3)</b>	Построение сочинения-рассуждения	Уметь писать сочинение -рассуждение	Практические работы, работа с текстами	
90					
91					
92	<b>Р. Р. Рецензия на газетную статью. Написание рецензии.</b> Повторительно-обобщающий урок.	Газетная статья. Рецензия на газетную статью	Уметь создавать собственное высказывание в жанре рецензии; оценивать речевое высказывание с точки зрения соответствия коммуникативных требований, языковых норм	Сочинение-рецензия на газетную статью Н.Н.Новикова.	
<b>Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе (10 часов)</b>					
93	<b>Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе</b> Повторительно-обобщающий	Синтаксис сложного предложения: языковые явления, пунктуационные правила,	<i>Понимать</i> отличие языка и речи, использования языка как инструмента в речи. Языковые явления, речеведческие понятия при систематизации и обобщении по разделу «Синтаксис сложного	Комплексный анализ текстов  Самостоятельная работа.  Карточки.	



94	урок.	речеведческие понятия. Тексты различных стилей	предложения». Повторение пунктуационных правил. <i>Развитие умения</i> анализировать простые и сложные предложения, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с целью и стилем высказывания		
95	<b>Р. Р. Деловая речь. Формирование умения написания деловых бумаг по образцу.</b>	Деловая речь. Виды деловых бумаг.	Уметь писать деловые бумаги (по образцу).	Анализ работ.	
96				Написание деловых бумаг.	
97	<b>Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе</b>  Повторительно-обобщающий урок.	Синтаксис сложного предложения: языковые явления, пунктуационные правила, речеведческие понятия. Тексты различных стилей	<i>Понимать</i> отличие языка и речи, использования языка как инструмента в речи. Языковые явления, речеведческие понятия при систематизации и обобщении по разделу «Синтаксис сложного предложения». Повторение пунктуационных правил. Анализировать простые и сложные предложения, пользоваться синтаксическими синонимами.	Комплексный анализ текстов  Самостоятельная работа.  Карточки.	
98	<b>Р. Р. Контрольное изложение с творческим заданием.</b>  Урок развития речи.	Изложение с элементами сочинения.	Проверить способность учащихся грамотно употреблять в речи предлож. с разными видами связи.	Изложение с элементами сочинения	
99	<b>Написание изложения в формате ОГЭ</b>	Изложение, приемы сжатия	Определять количество абзацев, определять тему и микротемы, применять приемы сжатия.	Сжатое изложение	
100	<b>Выполнение части 2 ОГЭ</b>	Орфограммы и пунктограммы	Уметь применять теоретические правила на практике	Решение КИМов	
101	<b>Написание сочинения-рассуждения в формате ОГЭ</b>	Сочинение-рассуждение, правила написания	Построение сочинения-рассуждения	Сочинение-рассуждение	
102	<b>Контрольная итоговая работа за курс 9 класса.</b>	Текст диктанта с грамматическими заданиями .	Проверить уровень усвоения материала за курс 9 класса	Диктант с грамматическим заданием	