

МБОУ Заборьевская СШ  
Демидовского района Смоленской области

Принято  
на заседании  
пед. совета  
Протокол № 1от  
«30» августа 2022 г



**Рабочая программа**  
**УМК « Школа России»**

Литературное чтение

2 класс

Учитель: Леонова Елена Петровна

Заборье, 2022г

## Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с основными положениями

- Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- Требованиями Примерной основной образовательной программы (Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. М.: Просвещение, 2011),
- авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой, М.: Просвещение, 2016г.

**Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:**

1. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс – М.: Просвещение, 2022.
2. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.

**Количество часов:** всего 136 часов, в неделю – 4 часа.

### **I. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.**

В результате освоения программного материала по учебному предмету литературное чтение учащийся «научится» и «получит возможность научиться»:

#### **Учащийся научится:**

- самостоятельно организовывать свое рабочее место;
- следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности;
- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя;
- соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем;
- корректировать выполнение задания в дальнейшем;
- оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении;
- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания;
- отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике;
- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план;
- определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания;
- находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях;
- наблюдать и делать самостоятельные простые выводы;
- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, поговорка, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

**Личностными результатами изучения предмета являются умения:**

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм;
- оценивать конкретные поступки как хорошие и плохие;
- эмоционально «переживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**Метапредметные результаты – формирование универсальных учебных действий (УУД)**

**Регулятивные УУД:**

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности.

**Познавательные УУД:**

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике;
- сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия;
- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.

**Коммуникативные УУД:**

- участвовать в диалоге на уроке и жизненных ситуациях;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- слушать и понимать речь других;
- работать в паре, в группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

## **II. Содержание учебного предмета.**

**Раздел «Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребенка, формируется навык самостоятельного чтения.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умения читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

*Навык чтения.* На протяжении четырех лет обучения меняются приемы овладения навыком чтения: сначала идет освоение целостных (синтетических) приемов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приемы интонационного объединения слов в

предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), затем вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приемами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведется целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приемами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умений слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Развиваются умения воспринимать на слух речь собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по прослушанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения.

Ознакомление с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование). Дети сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты; учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью); овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации.

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные, интересные тексты, а произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объеме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя; составляют его характеристику; обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали; осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

**Раздел «Опыт творческой деятельности»** раскрывает приемы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные

творческие способности. При работе с художественным текстом (словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребенка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения; развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации; выступают в роли актеров, режиссеров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей – создателей произведений словесного искусства.

### **Вводный урок (1 ч)**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

### **Самое великое чудо на свете (4 ч)**

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

### **Устное народное творчество (11 ч)**

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

### **Люблю природу русскую. Осень (8ч)**

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

### **Русские писатели (14ч)**

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

### **О братьях наших меньших (13 ч)**

Весёлые стихи о животных А.Шибяева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

### **Люблю природу русскую. Зима ( 11 ч)**

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

### **Писатели детям (19 ч)**

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе», С.Маршак «Кот и лодыри», Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

### **Я и мои друзья (12 ч)**

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

### **Люблю природу русскую. Весна (12 ч)**

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

### **И в шутку и всерьёз (15 ч)**

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

### **Литература зарубежных стран ( 17 ч)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.С.Андерсен. «Огниво».

## **III. Тематическое планирование.**

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Диагностические работы	Техника чтения	Проекты
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1			
2	Самое великое чудо на свете	4			1
3	Устное народное творчество	11	1	1	
4	Люблю природу русскую. Осень	7			
5	Русские писатели	14			
6	О братьях наших меньших	13			1
7	Люблю природу русскую. Зима	11		1	
8	Писатели детям	19			
9	Я и мои друзья	12			
10	Люблю природу русскую. Весна	12			1
11	И в шутку и всерьез	15			
12	Литература зарубежных стран	17	1	1	1
	Итого:	136	2	3	4

### Календарно-тематический план

№ п/п	Тема и тип урока	КОЛИ ЧЕСТВ О ЧАСО В	Дата проведения	
			ПО ФАКТУ	По плану
1	Вводный урок (День Знаний).	1	2.09	
<b>Самое великое чудо на свете</b>				
2	Поход в библиотеку (урок-экскурсия)	1	5.09	
3	Старинные и современные книги.	1	7.09	
4	Проверим себя.	1	8.09	
5	Жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки.	1	9.09	
<b>Устное народное творчество</b>				
6	Русские народные песни., потешки, прибаутки.	1	12.09	
7	Считалки и небылицы.	1	14.09	
8	Загадки .	1	15.09	
9	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»	1	16.09	
10	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1	19.09	
11	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1	21.09	
12	Русская народная сказка «Каша из топора».	1	22.09	
13	<b>Проверка техники чтения</b> Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1	23.09	
14	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1	26.09	
15	Обобщающий урок «Проверим себя»	1	28.09	

16	Осенние Загадки. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной»	1	29.09	
----	---	---	-------	--

*Люблю природу русскую. Осень*

17	К. Бальмонт «Поспевает брусника» А. Плещеев «Осень наступила»	1	30.09	
18	А. Фет «Ласточки пропали...» И. Токмакова «Опустел скворечник	1	3.10	
19	А. Толстой «Осенние листья» С. Есенин «Закружила листва золотая» В. Брюсов «Сухие листья...»	1	5.10	
20	В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы»	1	6.10	
21	М. Пришвин «Осеннее утро»,	1	7.10	
22	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Осень»	1	10.10	
23	А. С. Пушкин. Викторина по сказкам поэта	1	12.10	
Русские писатели.				
24	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»	1	13.10	
25-28	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	4	14-20.10	
29	И. Крылов «Лебедь, рак и щука»	1	21.10	
30	И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	1	24.10	
31	Л. Н. Толстой «Котенок»	1	26.10	
32-33	Л. Н. Толстой «Филиппок»	1	27-28.10	
34	Проверим себя	2	7.11	
35	Разноцветные страницы..	1	9.11	
36	Обобщающий урок по теме «Русские писатели»	1	10.11	
37	И. Пивоварова «Жила-была собака ...»	1	11.11	



<b>О братьях наших меньших</b>				
39	В. Берестов «Кошкин щенок»		14.11	
40-41	М. Пришвин «Ребята и утята». Развитие речи: обучение выборочному пересказу.		16-17.11	
42	Е. Чарушин «Страшный рассказ»		18.11	
43	Б. Житков «Храбрый утенок»		21.11	
44-45	В. Бианки «Музыкант»		23-24.11	
46	В. Бианки «Сова»		25.11	
47	В. Бианки «Сова»		28.11	
48	Поговорим о самом главном. Развитие речи: составление рассказа по серии сюжетных картинок.		30.11	
49	Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших».		1.12	
50	Наши проекты. «Пишем статью в школьную стенгазету».		2.12	
<b>Люблю природу русскую</b>				
51	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Зимние загадки .		5.12	
52	И. Бунин « первый снег...»		7.12	
53	К. Бальмонт «Снежинка»		8.12	
54	Я. Аким «Утром кот принёс на лапках...».		9.12	
55	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою ...»		12.12	
56	С. Есенин «Поет зима – аукает», «Береза»		14.12	
57	А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...»		15.12	
58	Русская народная сказка «Два Мороза»		16.12	
59	С. Михалков «Новогодняя быль». Развитие речи: обучение выборочному пересказу.		19.12	
60-61	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима». Проверка знаний и техники чтения		21-22.12	
62	К. Чуковский «Путаница»		23.12	
63	К. Чуковский «Радость»		26.12	

64	К. Чуковский «Федорино горе»		28-29.12	
65				
66				
67	К. И. Чуковский и его сказки (обобщающий урок)		11.01	
68	С. Михалков «Сила воли»		12.01	
69	С. Михалков «Мой щенок»		13.01	
70	А. Барто«Веревочка»		16.01	
71	А. Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука».		18.01	
72	А. Барто «Вовка – добрая душа»		19.01	
73-74	Н. Носов «Затейники»		20-23.01	
75-76	Н. Носов «Живая шляпа». Развитие речи: обучение выборочному пересказу.		25-26.01	
77	Поговорим о самом главном. В. Осеева «Синие листья».		27.01	
78-79	Н. Носов «На горке»		30.01-1.02	
80	Обобщающий урок по теме «Писатели детям»		2.02	
81	Я и мои друзья. Знакомство с названием раздела. Стихи о дружбе		3.02	
82	Е. Благинина «Простокваша», В. Орлов «На печи».		6.02	
83	Ю. Ермолаев «Два пирожных»		8.02	
84	В. Осеева «Волшебное слово».		9-10.02	
85				
86	В. Осеева «Хорошее»		13.02	
87	В. Лунин «Я и Вовка»		15.02	
88	В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду»		16.02	
89-91	В. Осеева «Почему?»		17.02-22.02	

92	Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья»		24.02	
93	Нравится ли вам весна? Весенние загадки		27.02	
94-95	Ф. Тютчев «Зима недаром злится ...», «Весенние воды»		1-2.03	
96	А. Плещеев «Весна», С. Дрожжин «Весеннее царство».		3.03	
97	А. Блок «На лугу».		6.03	
98	А. Плещеев «В бурю»		9.03	
99	И. Бунин «Матери».		10.03	
100	Е. Благинина «Посидим в тишине».		13.03	
101	Э. Мошковская «Я маму мою обидел»		15.03	
102	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна»		16.03	
103	С. Васильев «Белая берёза». Проект «День Победы- 9 мая»		17.03	
104	«Проект «День Победы- 9 мая»		20.03	
105	Знакомство с названием раздела. Весёлые стихи Б. Заходера		22.03	
106	А. Введенский «Учёный Петя».		23.03	
107	Д. Хармс «Вы знаете?»		5.04	
108	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»		6.04	
109	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха		7.04	
110	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой»		10.04	
111	Э. Успенский «Над нашей квартирой...».		12.04	
112	Э. Успенский «Память».		13.04	
113-114	Э. Успенский «Чебурашка»		14-17.04	
115-116	В. Драгунский «Тайное становится явным»		20-21.04	
117-118	Г. Остер «Будем знакомы»		24-26.04	
119	Обобщающий урок по теме «И в шутку и всерьёз»		27.04	

120	Знакомство с названием раздела. Развитие речи: восстановление сюжета знакомых сказок по иллюстрациям.		28.04	
121	Английские народные песенки: «Перчатки», «Храбрецы»		3.05	
122	Ш. Перро «Кот в сапогах»		4-10.05	
123				
124				
125-126	Ш. Перро «Красная Шапочка»		11-12.05	
127-128	Г.-Х. Андерсен «Огниво»		15-17.05	
129	Французская народная песенка «Сюзон и мотылек».		19.05	
130	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети»		22.05	
131	Промежуточная аттестация. Тест.		18.05	
132-133	Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран». <b>Итоговая диагностическая работа.</b>		24-25.05	
134	Проект «Мой любимый писатель-сказочник» .		26-29.05	
135				
136	КВН «Цветик-семицветик». Задание на лето		31.05	