

МБОУ Заборьевская СШ
Демидовского района Смоленской области

Принято
на заседании
пед. совета
Протокол № 1от
«30» августа 2022 г



Рабочая программа
УМК « Школа России»

Русский язык

3 класс

Учитель: Мищенко Галина Ивановна

(Высшая квалификационная категория)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Русский язык» для третьего класса составлена на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России,
- Планируемых результатов начального общего образования и программы авторов Канакина В.П., Горецкий В.Г. и др. «Русский язык 1-4 классы» и ориентирована на работу по учебно - методическому комплекту УМК «Школа России»:

Канакина В.П., Горецкий В.Г., М.В. Бойкиной, «Русский язык. 1-4 класс Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. М. : Просвещение, 2020г. Рекомендовано МО и науки РФ.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования, таких как: становление основ гражданской идентичности и мировоззрения; формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.

Темы, помеченные * и выделенные жирным шрифтом, относятся к патриотическому воспитанию

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического воспитания и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Задачи обучения:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, оставлять несложные монологические высказывания;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Учебно – тематический план

| № | Наименование разделов и тем | Авторская | Рабочая программа |
|---|------------------------------------|------------------|-------------------|
| 1 | Язык и речь | 2 | 2 |
| 2 | Текст. Предложение. Словосочетание | 14 | 14 |
| 3 | Слово в языке и речи | 19 | 19 |
| 4 | Состав слова | 16 | 16 |
| 5 | Правописание частей слова | 29 | 29 |
| 6 | Части речи | 76 | 76 |
| 7 | Повторение | 14 | 14 |
| | ИТОГО | 170 часов | 170 часов |

В соответствии с учебным планом школы на 2021 - 2022 учебный год рабочая программа составлена на 170 часов, что соответствует часам, отведенным авторами программы. В авторской программе изменений нет.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (170 часов)

Язык и речь (2 ч)

Виды речи. Речь, её назначение. Речь - отражение культуры человека.

Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.

Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

Развитие речи

Составление текста по рисунку.

Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.

Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Формирование навыка смыслового чтения текста различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами.

Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге).

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные).

Знаки препинания в конце предложений.

Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России - Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.

Предложения с обращением (общее представление).

Состав предложения (повторение и углубление представлений).

Главные и второстепенные члены предложения (без терминов и названий).

Распространённые и нераспространённые предложения.

Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки).

Разбор предложения по членам.

Простое и сложное предложения (общее представление).

Запятая внутри сложного предложения.

Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

Развитие речи

Составление небольшого рассказа по репродукции картины.

Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по : данной теме, по модели.

Слово в языке и речи (19 ч)

Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове). Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; познанные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, ; антонимы.

Работа с толковым словарём, словарём синонимов и антонимов.

Использование омонимов в речи.

Работа со словарём омонимов.

Слово и словосочетание.

Значение фразеологизмов и их использование в речи.

Работа со словарём фразеологизмов.

Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.

Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках.

Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных : зарисовках текста.

Имя числительное (общее представление).

Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.

Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.

Правописание слов с ударными (сочетания *жи-ии, ча-ща, чу-щу*) и безударными гласными в корне.

Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.

Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком.

Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).

Развитие речи

Подробное изложение с языковым анализом текста, по вопросам или коллективно составленному плану. Составление предложений и текста по репродукции картины.

Состав слова (16 ч)

Корень слова. Однокоренные слова.

Чередование согласных в корне.

Сложные слова.

Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём.

Формы слова. Окончание.

Значение приставки и суффикса в слове.

Основа слова.

Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.

Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.

Разбор слова по составу.

Формирование навыка моделирования слов.

Развитие речи

Сочинение по репродукции картины.

Редактирование предложений с неуместным употреблением в них однокоренных слов.

Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.

Правописание частей слова (29 ч)

Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.

Правописание слов с безударными гласными в корне.

Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка.

Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.

Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.

Правописание слов с удвоенными согласными.

Правописание суффиксов и приставок.

Правописание приставок и предлогов.

Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ь).

Развитие речи

Составление текста по репродукции картины.

Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.

Составление объявления.

Части речи (76 ч) Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица *не*, союз (общее представление).

Имя существительное. Значение и употребление имён существительных в речи.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Представление об устаревших словах в русском языке.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Правописание имён собственных.

Изменение имён существительных по числам.

Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд).

Имена существительные общего рода (первое представление).

Формирование навыка культуры речи: норм согласования (*серая мышь, вкусная карамель, листва облетела* и др.).

Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (*рожь, тишь, вещь*).

Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Неизменяемые имена существительные.

Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж.

Начальная форма имени существительного.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Лексическое значение имён прилагательных.

Обогащение словарного запаса именами прилагательными.

Связь имени прилагательного с именем существительным.

Роль имён прилагательных в тексте.

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.

Родовые окончания имён прилагательных (*-ый, -ой, -ая, -ья*).

Изменение имён прилагательных по числам.

Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*, по падежам (первое представление).

Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имён существительного.

Начальная форма имени прилагательного.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Местоимение. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица.

Личные местоимения единственного и множественного числа.

Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений лица в единственном числе по родам.

Морфологический разбор местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по числам.

Начальная (неопределённая) форма глагола.

Глагольные вопросы *что делать?* и *что сделать?*

Изменение глаголов по временам.

Род глаголов в прошедшем времени. Родовые окончания глаголов (*-а, -о*). Правописание частицы *не* с глаголами.

Морфологический разбор глагола.

Развитие речи

Подробное изложение по самостоятельно составленному плану, по опорным словам.

Письмо по памяти.

Составление устного рассказа по серии картин.

Сочинение по репродукции картины.

Составление текста-описания растения в научном стиле.

Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в - продукции картины.

Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.

Составление сочинения-отзыва по репродукции картины.

Составление письма.

Составление текста по сюжетным рисункам.

Составление предложений с нарушенным порядком слов.

Повторение (14 ч)

Планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные)

Личностные результаты

- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре;

- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интерес к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.).
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- осознавать свои эмоции и чувства, контролировать их; определять эмоции собеседников, сочувствовать другим людям, сопереживать чувства радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

Познавательные УУД

- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;

- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из их частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

Коммуникативные УУД

- выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности; строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовки по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- знакомство с жанрами объявления, письма;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 3 КЛАССА НА 2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

| № п/п | Дата по плану | Дата по факту | Тема урока | Всего часов |
|---------------------------|----------------------|----------------------|---|--------------------|
| Язык и речь (2ч) | | | | |
| 1 | 02.09 | | Наша речь и наш язык. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку. | 1 |
| 2 | 05.09 | | Наша речь и наш язык. <i>Входная диагностическая работа</i> | 1 |
| 3 | 06.09 | | Работа над ошибками. Текст. | 1 |
| 4 | 07.09 | | Типы текстов. | 1 |
| 5 | 08.09 | | Предложение. Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. | 1 |
| 6 | 09.09 | | Входной контрольный диктант №1, по остаточным знаниям. | 1 |
| 7 | 12.09 | | Восклицательные и невосклицательные предложения. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины. | 1 |
| 8 | 13.09 | | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. <i>Словарный диктант №1.</i> | 1 |
| 9 | 14.09 | | Предложение с обращением. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по рисунку. | 1 |
| 10 | 15.09 | | Состав предложения. | 1 |
| 11 | 16.09 | | Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |
| 12 | 19.09 | | <i>Контрольный диктант № 2.</i> по теме «Предложение» | 1 |
| 13 | 20.09 | | Работа над ошибками. Простое и сложное предложения. | 1 |
| 14 | 21.09 | | Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении. | 1 |
| 15 | 22.09 | | Словосочетание. | 1 |

| | | | | |
|----|-------|--|--|---|
| 16 | 23.09 | | <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень». Проверочная работа №1 по теме «Текст. Предложение. Словосочетание». | 1 |
| 17 | 26.09 | | Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. | 1 |
| 18 | 27.09 | | Синонимы и антонимы. | 1 |
| 19 | 28.09 | | Омонимы. | 1 |
| 20 | 29.09 | | Слово и словосочетание. | 1 |
| 21 | 30.09 | | Фразеологизмы. | 1 |
| 22 | 3.10 | | <i>Развитие речи.</i> Изложение текста Н. Сладкова «Ёлочка». | 1 |
| 23 | 04.10 | | Части речи. | 1 |
| 24 | 05.10 | | Части речи. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-натюрморта по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды». | 1 |
| 25 | 06.10 | | Различение в тексте имён существительных, глаголов и имён прилагательных. | 1 |
| 26 | 07.10 | | Имя числительное. | 1 |
| 27 | 10.10 | | Имя числительное. Проверочная работа № 2 по теме «Части речи». | 1 |
| 28 | 11.10 | | Однокоренные слова. | 1 |
| 29 | 12.10 | | Гласные звуки и буквы. Правописание слов с ударными и безударными гласными в корне. | 1 |
| 30 | 13.10 | | Согласные звуки и буквы. | 1 |
| 31 | 14.10 | | Правописание разделительного мягкого знака. | 1 |
| 32 | 17.10 | | Слово и слог. Звуки и буквы. Словарный диктант №2. | 1 |
| 33 | 18.10 | | <i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста. | 1 |
| 34 | 19.10 | | Проверочная работа по теме «Слово в языке и речи». | 1 |
| 35 | 20.10 | | Проект «Рассказ о слове». | 1 |
| 36 | 21.10 | | Корень слова. Однокоренные слова. | 1 |
| 37 | 24.10 | | Корень слова. Однокоренные слова. | 1 |
| 38 | 25.10 | | Итоговый контрольный диктант | 1 |
| 39 | 26.10 | | Работа над ошибками. | 1 |

| | | | | |
|----|-------|--|--|---|
| | | | Формы слова. Окончание. | |
| 40 | 27.10 | | Формы слова. Окончание. | 1 |
| 41 | 28.10 | | Приставка. | 1 |
| 42 | 07.11 | | Приставка. | 1 |
| 43 | 08.11 | | Приставка. | 1 |
| 44 | 09.11 | | Суффикс. | 1 |
| 45 | 10.11 | | Суффикс. | 1 |
| 46 | 11.11 | | Контрольный диктант №3. По теме «Состав слова» | 1 |
| 47 | 14.11 | | Работа над ошибками. Суффикс. <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе». | 1 |
| 48 | 15.11 | | Основа слова. | 1 |
| 49 | 16.11 | | Обобщение знаний о составе слова. | 1 |
| 50 | 17.11 | | <i>Развитие речи.</i> Редактирование предложений и изложение повествовательного текста. . | 1 |
| 51 | 18.11 | | <i>Проверочная работа № 3 по теме «Состав слова»</i> | 1 |
| 52 | 21.11 | | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. | 1 |
| 53 | 22.11 | | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 1 |
| 54 | 23.11 | | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 1 |
| 55 | 24.11 | | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 1 |
| 56 | 25.11 | | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 1 |
| 57 | 28.11 | | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. | 1 |
| 58 | 29.11 | | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. | 1 |
| 59 | 30.11 | | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. | 1 |
| 60 | 01.12 | | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. | 1 |
| 61 | 02.12 | | <i>Контрольное списывание №2.</i> | 1 |
| 62 | 05.12 | | Работа над ошибками. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 1 |
| 63 | 06.12 | | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 1 |

| | | | | |
|----|-------|--|--|---|
| 64 | 07.12 | | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 1 |
| 65 | 08.12 | | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 1 |
| 66 | 09.12 | | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 1 |
| 67 | 12.12 | | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |
| 68 | 13.12 | | <i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка». Беседа о художнике В.М. Васнецове* | 1 |
| 69 | 14.12 | | Правописание суффиксов и приставок. | 1 |
| 70 | 15.12 | | Правописание суффиксов -ек, -ик; -ок. | 1 |
| 71 | 16.12 | | Правописание приставок. | 1 |
| 72 | 19.12 | | Правописание суффиксов и приставок. <i>Словарный диктант № 3.</i> | 1 |
| 73 | 20.12 | | Правописание приставок и предлогов. | 1 |
| 74 | 21.12 | | Правописание приставок и предлогов. | 1 |
| 75 | 22.12 | | Правописание приставок и предлогов. | 1 |
| 76 | 23.12 | | <i>Контрольный диктант № 4. По теме «Правописание частей слова»</i> | 1 |
| 77 | 26.12 | | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). | 1 |
| 78 | 27.12 | | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). | 1 |
| 79 | 28.12 | | <i>Промежуточная диагностическая работа.</i> | 1 |
| 80 | 29.12 | | Работа над ошибками. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). | 1 |
| | | | | |
| 81 | 30.12 | | Части речи. | 1 |
| 82 | 12.01 | | Имя существительное как часть речи. | 1 |
| 83 | 13.01 | | Начальная форма имени существительного. | 1 |
| 84 | 16.01 | | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | 1 |
| 85 | 17.01 | | Устаревшие слова. | 1 |
| 86 | 18.01 | | <i>Развитие речи.</i> Изложение по самостоятельно составленному плану. | 1 |
| 87 | 19.01 | | Собственные и нарицательные имена существительные. | 1 |
| 88 | 20.01 | | Контрольное списывание №3. | 1 |
| 89 | 23.01 | | Проект «Тайна имени».* | 1 |
| 90 | 24.01 | | Работа над ошибками. Число имён существительных. | 1 |

| | | | | |
|-----|-------|--|--|---|
| 91 | 25.01 | | Имена существительные, имеющие форму одного числа. <i>Развитие речи.</i> Письмо по памяти. | 1 |
| 92 | 26.01 | | Род имён существительных. | 1 |
| 93 | 27.01 | | Род имён существительных. | 1 |
| 94 | 30.01 | | Род имён существительных. | 1 |
| 95 | 31.01 | | Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных. | 1 |
| 96 | 01.02 | | Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных. | 1 |
| 97 | 02.02 | | <i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста. Составление рассказа по серии картин. | 1 |
| 98 | 03.02 | | Проверочный диктант № 2 по теме «Род и число имён существительных». | 1 |
| 99 | 06.02 | | Работа над ошибками. Изменение имён существительных по падежам. | 1 |
| 100 | 07.02 | | <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». Беседа о художнике* | 1 |
| 101 | 08.02 | | Именительный падеж. | 1 |
| 102 | 09.02 | | Родительный падеж. | 1 |
| 103 | 10.02 | | Дательный падеж. | 1 |
| 104 | 13.02 | | Винительный падеж. | 1 |
| 105 | 14.02 | | Творительный падеж. | 1 |
| 106 | 15.02 | | Предложный падеж. | 1 |
| 107 | 16.02 | | <i>Развитие речи.</i> Изложение текста повествовательного типа. | 1 |
| 108 | 17.02 | | Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имени существительного. | 1 |
| 109 | 20.02 | | <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона. «Конец зимы. Полдень». | 1 |
| 110 | 21.02 | | Проект «Зимняя страничка». | 1 |
| 111 | 22.02 | | Проверочный диктант № 3 по теме «Имя существительное». | 1 |
| 112 | 24.02 | | Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи. | 1 |
| 113 | 27.02 | | Связь имени прилагательного с именем существительным. | 1 |
| 114 | 28.02 | | Сложные имена прилагательные. | 1 |
| 115 | 01.03 | | <i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания в научном стиле. | 1 |
| 116 | 02.03 | | <i>Развитие речи.</i> Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь». | 1 |

| | | | | |
|-----|-------|--|--|---|
| 117 | 03.03 | | Изменение имён прилагательных по родам. | 1 |
| 118 | 06.03 | | Изменение имён прилагательных по родам. | 1 |
| 119 | 07.03 | | Изменение имён прилагательных по родам. | 1 |
| 120 | 9.03 | | Изменение имён прилагательных по числам. | 1 |
| 121 | 10.03 | | Изменение имён прилагательных по числам. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания о животном. | 1 |
| 122 | 13.03 | | Изменение имён прилагательных по падежам. | 1 |
| 123 | 14.03 | | Изменение имён прилагательных по падежам. | 1 |
| 124 | 15.03 | | Обобщение знаний об имени прилагательном. | 1 |
| 125 | 16.03 | | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 |
| 126 | 17.03 | | Обобщение знаний об имени прилагательном. Словарный диктант №4. | 1 |
| 127 | 20.03 | | Контрольный диктант № 5. по теме « Части речи» | 1 |
| 128 | 21.03 | | Работа над ошибками. Проверочная работа № 4 по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 129 | 22.03 | | <i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками». | 1 |
| 130 | 23.03 | | Проект «Имена прилагательные в загадках». | 1 |
| 131 | 24.03 | | Личные местоимения. | 1 |
| 132 | 03.04 | | Местоимения 3-го лица. | 1 |
| 133 | 04.04 | | Роль местоимений в предложении. <i>Развитие речи.</i> Составление письма. | 1 |
| 134 | 05.04 | | Морфологический разбор местоимения. | 1 |
| 135 | 06.04 | | Проверочная работа № 5 по теме «Местоимение». | 1 |
| 136 | 07.04 | | Глагол как часть речи. | 1 |
| 137 | 10.04 | | Глагол как часть речи. | 1 |
| 138 | 11.04 | | Значение и употребление в речи глаголов. | 1 |
| 139 | 12.04 | | <i>Развитие речи.</i> Составление текста по сюжетным картинкам. | 1 |
| 140 | 13.04 | | Начальная форма глагола. | 1 |
| 141 | 14.04 | | Начальная форма глагола. | 1 |
| 142 | 17.04 | | Изменение глаголов по числам. | 1 |
| 143 | 18.04 | | Число глаголов. <i>Развитие речи.</i> Составление предложений с нарушенным порядком слов. | 1 |

| | | | | |
|-------|-------|--|---|---|
| 144 | 19.04 | | Изменение глаголов по временам. | 1 |
| 145 | 20.04 | | Изменение глаголов по временам. | 1 |
| 146 | 21.04 | | Изменение глаголов по временам. | 1 |
| 147 | 24.04 | | <i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста. | 1 |
| 148 | 25.04 | | Изменение глаголов по временам. | 1 |
| 149 | 26.04 | | Род глаголов в прошедшем времени. | 1 |
| 150 | 27.04 | | Изменение глаголов прошедшего времени по родам. <i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста. | 1 |
| 151 | 28.04 | | Правописание частицы <i>НЕ</i> с глаголами. | 1 |
| 152 | 03.05 | | Правописание частицы <i>НЕ</i> с глаголами. | 1 |
| 153 | 04.05 | | Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола. | 1 |
| 154 | 5.05 | | <i>Развитие речи.</i> Конференция на тему «Части речи в русском языке». | 1 |
| 155 | 8.05 | | Проверочная работа № 6 по теме «Глагол». | 1 |
| 156 | 10.05 | | Контрольный диктант № 6. <i>по теме «Глагол».</i> | 1 |
| 157 | 11.05 | | Работа над ошибками. Повторение по теме «Части речи». | 1 |
| 158 | 12.05 | | Повторение по теме «Части речи». Словарный диктант № 5. | 1 |
| 159 | 15.05 | | Орфограммы в значимых частях слова. | 1 |
| 160 | 16.05 | | Орфограммы в значимых частях слова. | 1 |
| 161 | 17.05 | | Итоговый контрольный диктант № 7. Промежуточная аттестация | 1 |
| 162 | 18.05 | | Работа над ошибками. <i>Развитие речи.</i> Составление предложений по рисункам. | 1 |
| 163 | 19.05 | | Обобщение знаний по курсу «Русский язык». | 1 |
| 164 | 22.05 | | Контрольное списывание №4. | 1 |
| 165 | 23.05 | | Работа над ошибками. Обобщение знаний по курсу «Русский язык». | 1 |
| 166 | 24.05 | | Итоговая диагностическая работа. | 1 |
| 167 | 25.05 | | Повторение изученного за год. | 1 |
| 168 | 26.05 | | Викторина «Знаешь ли ты русский язык»*. | 1 |
| 169 | 29.05 | | Повторение изученного за год. | 1 |
| 170 | 30.05 | | Игра «Язык родной, дружи со мной». | 1 |
| Итого | | | 170 часов | |

